

## François BALSAN Explorateur (1902-1972)

### Biographie <sup>1, 2</sup>

Né le 25 juin 1902 à Châteauroux, décédé à Paris en 1972.

Petit-fils d'Auguste BALSAN (1836-1896), il est le fils de Robert BALSAN (1875-1952) et de Thérèse de CHABAUD-LA-TOUR (1875-1955).

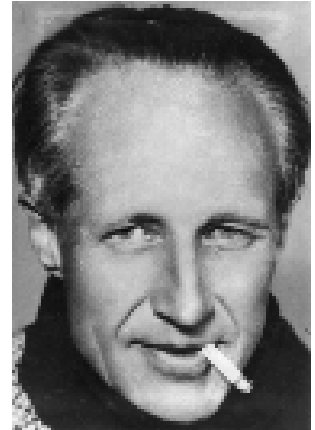
Sa famille, originaire de LAGAMAS (Hérault) où elle est connue depuis 1576, s'implante à Châteauroux en 1857.

Il sort Ingénieur de l'Ecole Centrale en 1923.

Il épouse en 1936 Marie-Laure GOUÏN, dont il aura 6 enfants : Marie-Hélène, Antoine et Charley, Béatrix, Hubert et Patrick.

Excellent cavalier, il pratique quotidiennement course à pied et gymnastique, ce qui lui servira dans toutes ses expéditions.

Il décède le 26 novembre 1972 dans le métro, d'une crise cardiaque, au retour d'une conférence aux Berrichons de Paris, quelques semaines après sa dernière exploration au pied de l'HINDOUKOUSH et du BADA KHCHAN, au nord de l'Afghanistan.



### Vie professionnelle

Directeur des Achats de laine puis de l'usine textile BALSAN à Châteauroux, de 1924 à 1954, son métier d'acheteur de laine l'amène à rechercher des laines de haute qualité, souvent à la lisière de déserts.

Explorateur dans les terres vierges d'Afrique et d'Asie de 1935 à 1972, il fait 17 explorations dont il rapporte 13 films, plus de 10 000 photos, et publie de nombreux ouvrages.

### Guerre de 40

Décembre 1940 - juin 1941 : Volontaire pour la Finlande, il rejoint la campagne contre la Russie associée à l'Allemagne. Le changement d'alliance des russes va mettre fin à cette campagne.

Après quelques mois dans la résistance, il rejoint l'entreprise familiale. Sa résistance à l'occupant consistera à ne fabriquer que des laines impropres aux uniformes.

### Ses explorations

- 1935 : "Poursuite vers le Nil Blanc", (1947, J.Susse, et 1962 "Poursuite au WALLEGA", Editions du Temps).
- 1937 : "Dans le secret du Béloutchistan", (1946, Grasset)
- 1937 : "De Kaboul au Golfe Persique", (1949, Peyronnet & Cie).
- 1939 : "Les surprises du Kurdistan", (1944, J. Susse, Coll. Voyages et Aventures)
- 1948 : "L'étreinte du Kalahari", (1950, Boivin et Cie, et 1990, Ouest-France).
- 1951 : "L'expédition Panhard-Capricorne", d'océan à océan, en Afrique du Sud (1952, Amiot-Dumont).
- 1953 : "À travers l'Arabie inconnue", (1954, Amiot-Dumont).
- 1955 : "La colline mystérieuse", Raid au Baloutchistan Iranien, Atelier préhistorique de Talhab (1957, Bibliothèque Le Livre contemporain).
- 1957 : "Inquiétant YEMEN", découverte d'une citadelle Himyarite, (1961, La Palatine)
- 1958 : "Nouvelles aventures au Kalahari", découverte des Bushmen Mabukakué (1959, Plon).
- 1959 : "Terres vierges au Mozambique", (1960, Plon).
- 1962 : "Chez les femmes à crinière du Sud-Angola", (1963, FAYARD).
- 1964 : "A pied au Nord Somali, grenier d'aromates des pharaons", (1965, La Palatine).
- 1966 : "L'or du Monomotapa", (1967, La Palatine).
- 1967 : "Etrange Baloutchistan, Au Bashakard inexploré", Collection Connaissance de l'Asie, (1969, Société Continentale d'Editions modernes illustrées).
- 1971 : "Au Registan inexploré", (1972, Berger-Levrault).
- 1972 : "Sur les toits de l'HINDOUKOUCH AFGHAN", "A la pointe du BADA KHCHAN" (inédit).

### Ouvrages sous le pseudonyme de Jacques TERMANT

- 1933 : "Forces obscures", Jacques Termant, Roman, Edition "Les œuvres représentatives", exprime sa passion pour l'aventure et les découvertes.
- 1935 : "Parmi les autres, choses vues", Jacques Termant, Roman, Éditions Jean Crès.
- 1960 : "Agence Valley contre les tueurs", Jacques Termant, Le Masque N° 677, (à la façon d'Arsène Lupin).
- 1960 : "Les Audaces de Jean Dal", Jacques Termant, Le Masque N° 691, (à la façon d'Arsène Lupin).

<sup>1</sup> Site internet : [http://fr.wikipedia.org/wiki/François\\_Balsan](http://fr.wikipedia.org/wiki/François_Balsan)

## François BALSAN Explorateur (1902-1972)

- 1962 : “Valley ranime les braises“, Jacques Termant, Le Masque N° 755, (*à la façon d’Arsène Lupin*).

### Autres ouvrages

- 1950 : “Escapade en mer Baltique“, Le MONDE FRANÇAIS, récit de sa guerre de Finlande.
- 1955 : “Dieu parle dans les déserts“, AMIOT-DUMONT, témoigne des moments les plus intenses de ses voyages, où les lieux qu’ils traverse et les hommes qu’il approche évoquent pour lui la discrète présence du Créateur.
- 1966 : “Les explorateurs“, Editions LA PALATINE.
- 1968 : “Le Capricorne noir“, Collection Connaissance de l’Afrique, (Société Continentale d’Editions modernes illustrées).
- 1971 : “Les briscards“, Editions France-EMPIRE.

### Livres dans des collections de jeunesse

Il savait raconter et écrire à l’attention des jeunes. Ses aventures inspirées de ses voyages eurent un réel succès :

- 1962, “Poursuite au Wallega“, Editions du Temps.
- 1963, “Nouvelles aventures au Kalahari“, DESCLEE de BROUWER.
- 1964, “Yambo enfant de la brousse“, Bibliothèque de l’Amitié.
- 1967, “Les contrebandiers du Baloutchistan“, Bibliothèque de l’Amitié.
- 1969, “Issa le Somali“, MAGNARD.
- 1970, “Aventure au Yemen“, Bibliothèque de l’Amitié.
- 1971, “Embuscades en Ethiopie“, Bibliothèque de l’Amitié.
- 1972, “La fiancée rouge“, Bibliothèque de l’Amitié.

### Un don pour le dessin ... qui inspira une BD <sup>2</sup>

Edgar P. JACOBS, veut situer sa BD “Le secret de l’Espadon“ dans le pays où François BALSAN a fait sa dernière exploration : le Béloutchistan. S’en suit, en 1947, une correspondance où ce dernier lui dessine les falaises incroyablement découpées du “Ras Musandam“, à la corne d’Arabie, où Edgar P. JACOBS va situer son action. Il s’inspirera également des noms des personnages, des lieux et des tribus cités par François BALSAN.

La plupart de ses livres, y compris ceux destinés aux enfants, dans la “Bibliothèque de l’Amitié“, sont illustrés de ses dessins et aquarelles.

### Films, Conférences et émissions télévisées

Treize films, en moyenne d’1H30, retracent ses découvertes au cours de ses expéditions.

Au cours de ses conférences, à la Salle PLEYEL, à la Société de Géographie ou au Musée de l’Homme, il commente ses films, dont son épouse a constitué ultérieurement le script, pour en permettre la rediffusion.

La plupart de ses voyages firent l’objet d’émissions de Télévision, notamment dans « Le Magazine des explorateurs », où interviewé par Pierre SABBAGH, il présentait ses découvertes au cours de chacun de ses voyages (cartographie, langues, paléontologie, peintures rupestres, ethnologie, ...), photos et films à l’appui.

### Titres et décorations

- Président de la Société des explorateurs français en 1953-1954,
- Vice-président de la Société d’Ethnographie,
- Vice-président de la Société de géographie,
- Vice-président de l’Académie des sciences d’outre-mer,
- Vice-président de l’Académie des sports,
- Lauréat de l’Académie française,
- Lauréat de la Grande médaille d’or de la Société de géographie,
- Lauréat du Prix du maréchal Lyautey,
- Lauréat de l’Académie des sciences d’outre-mer,
- Officier de la Légion d’honneur,
- Commandeur de l’ordre de l’Infant Dom Henrique,
- Titulaire de la Croix de guerre de Finlande.
- L’ensemble de son œuvre a reçu en 1962 le Prix du Centenaire du Maréchal LYAUTEY, de l’Académie des Sciences d’Outre-Mer et la Médaille de la Société de Géographie de Bruxelles.

---

<sup>2</sup> “Le monde d’Edgar P. JACOBS“, p.38, (1984, Editions du Lombard)